

Enfermedades de la Infancia. En 1922 se atendían niños entre 5 y 12 años.

En Neuropsiquiatría es importante señalar la figura de Jerónimo Moragas Gallissá, director del Instituto de Pedagogía Terapéutica de Barcelona.

7. ASPECTOS SOCIALES DE LA PEDIATRÍA

“El nacimiento y esplendor de la Medicina fue clínica y su futuro debe ser social y humano, manteniendo el rigor metodológico, la reflexión filosófica, la ausencia de dogmas y el espíritu crítico”

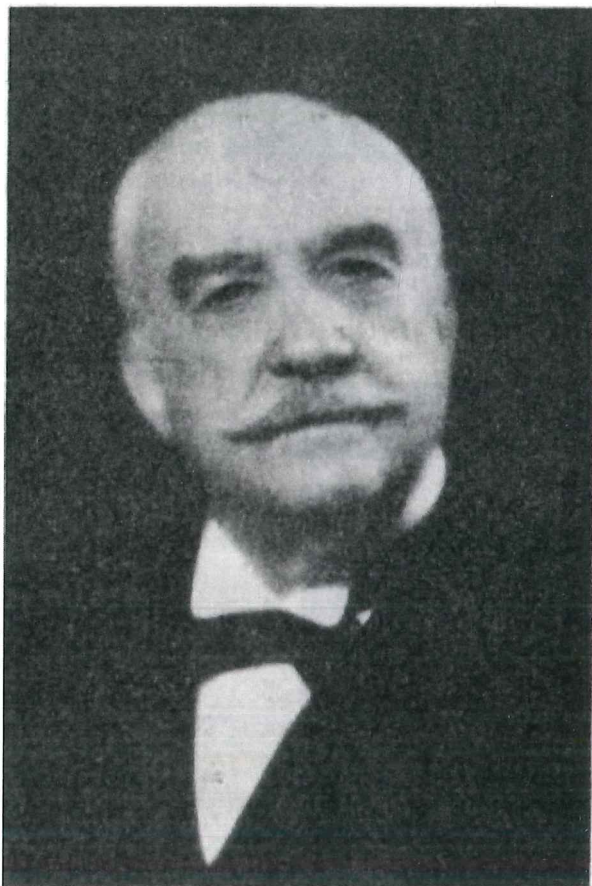
La medicina de los niños como especialidad tiene un acento social importante buscando soluciones a la alta mortalidad infantil, promoviendo el desarrollo de legislación protectora de la infancia, consultorios para lactantes, instituciones de acogida y atención al niño abandonado.

Nacen escuelas de Puericultura y Servicios de Medicina escolar.

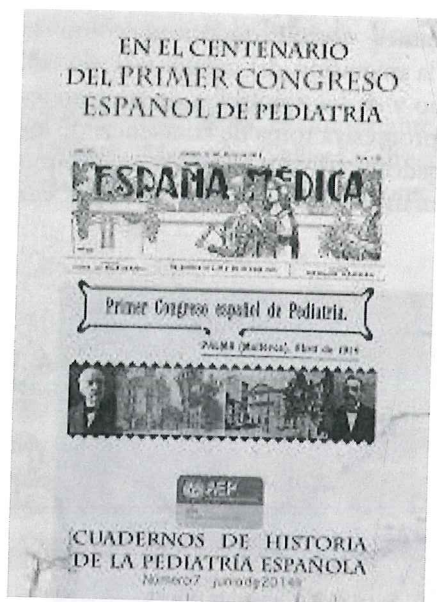
La figura del pediatra va evolucionando del “defensor del niño” a ser “buen médico de niños”. Emergen las figuras de Tolosa Latour en Madrid, Borobio en Zaragoza, Vidal Solares y Martínez Vargas en Barcelona. Son excelentes ejemplos.

En 1910 la mortalidad infantil en el primer año de vida era de 160 /1000 nacidos vivos.

Hay factores importantes socio-económicos como la revolución industrial, la migración del campo a la ciudad, el desarrollismo urbano y de los suburbios de las grandes ciudades. También la progresiva toma de conciencia de los derechos de los trabajadores, el progresivo protagonismo de la mujer, de la infancia y la intervención cada vez mayor del Estado.



Andrés Martínez Vargas



Centenario del Primer congreso de la AEP, que presidió Andrés Martínez Vargas.



Retrato de Andrés Martínez Vargas

III. APORTACIONES DE ANDRÉS MARTÍNEZ VARGAS

Es realmente difícil vertebrar las grandes aportaciones de AMV, donde está su faceta de Profesor Universitario y su faceta de gestión académica como Decano y Rector, y fundador de la Sociedad Española de Pediatría, y participante activo en numerosos congresos internacionales. Su biografía también está cargada de honores y reconocimientos. Publica diversos libros y artículos científicos y ofrece aportaciones de sello personal a la Pediatría. Con terminología más actual podríamos definirlo como un sabio hiperactivo y productivo.

1. FUNDADOR DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PEDIATRÍA. AUTOR DEL TRATADO DE PEDIATRÍA.

“El ruido de lo que somos llega a los oídos de nuestros alumnos con tanta fuerza que no les deja oír lo que decimos”

Ralph Waldo Emerson

Desde su cátedra de Pediatría, consigue crear la Sociedad Española de Pediatría, edita el Tratado de Pediatría, y es nombrado Decano y Rector de la Universidad de Barcelona (1923-1927). Son eslabones importantes de su carrera.

Ingresa en la Real Academia de Medicina de Barcelona, siendo su padrino el Dr. Rafael Rodríguez Méndez,

Catedrático de Higiene: leyó su discurso "*Concepto y tratamiento moderno de las diarreas infantiles*" (1894)¹¹.

La sede moderna está en la calle del Carmen, donde Santiago Ramón y Cajal impartió clases de Histología durante 5 años. Barcelona ha sido el rompeolas de ilustres aragoneses.

Fue presidente de la Real Academia de Medicina.

En 1912 funda la **Sociedad Pediátrica Española** y la de Cataluña (1912) de efímera vida aunque es el origen de la actual Asociación Española de Pediatría.

Se celebra el primer congreso de Pediatría en 1914 en Palma de Mallorca que lo preside AMV. Algunos temas que se trataron fueron:

Insuficiencia de la secreción láctea, Tratamiento del cordón umbilical, Lactancia natural y Gotas de Leche, Tuberculosis infantil, Dispepsias, Leishmaniosis.

En temas de Cirugía Infantil se habló de escoliosis, luxación congénita de cadera, tortícolis congénita de

¹¹ En la bibliografía consultada he observado alguna confusión en datos, fechas y actos referidos a la Real Academia Médico-Farmacéutica y la Real Academia de Medicina de Barcelona (hoy Real Academia de Medicina de Cataluña), así como otras reales Academias a las que perteneció.

También ofrecen dudas algunas fechas referidas a actividades en Toulouse y concesión de algunas condecoraciones. No he podido acceder a fuentes originales.